

29 января (10 февраля) - день памяти А.С.Пушкина. Он скончался в 1837 году и похоронен в семейной усыпальнице в Святогорском Свято-Успенском монастыре Псковской митрополии.

Стихотворение «Отцы пустынники и жены непорочны...» Пушкин написал за полгода до смерти. Это было переложение покаянной молитвы преподобного Ефрема Сирина, которую читают каждый Великий пост!

Поэт называл христианство «величайшим духовным переворотом нашей планеты», однако и он в своей жизни пережил кризис и поиски веры. После ранения, полученного на дуэли, он исповедался и причастился. «Хочу умереть христианином...» — сказал Пушкин перед смертью, запретив друзьям мстить за себя.

В 1880 году в Москве, на Страстной площади, состоялось открытие памятника поэту. Александр Сергеевич в глубокой задумчивости, слегка склонив голову, смотрел в сторону монастыря Страстной Богоматери.

Страстна́я площадь, иначе площадь Тверски́х ворóт свое современное название получила в 1937 году, когда в связи со 100-летием со дня смерти Александра Пушкина была переименована в Пушкинскую.

В этом же году был разрушен Страстной монастырь.

В 1950 году по распоряжению Сталина памятник Пушкину был перенесён на другую сторону площади и современное расположение памятника совпадает с расположением снесённой колокольни Страстного монастыря.

Поэт, не дорожи любовью народной...

Добавил(а) o_Serafim
11.02.20 10:26

А в 1990 году на Пушкинской площади открылся первый в стране «Макдоналдс», знаменитая очередь в который теперь печатается во всех учебниках по истории.

Вот так.

Когда-то взор поэта был обращен на Страстной монастырь, а ныне он смотрит в сторону Тверского бульвара и макдоналдса.

О Страстном монастыре сегодня напоминают памятный камень, установленный на площади ("Здесь стоял Страстной девичий монастырь..."), да еще некрополь Страстного монастыря, где покоятся останки людей, собранные общиной монастыря во время реконструкции сквера в 2013 году.

Изображение монастыря осталось лишь на старинных фотографиях, но памятник сегодня развернут в другую сторону. Русский поэт печально взирает на макдоналдс, а русская молодёжь больше интересуется ценами на американские гамбургеры, нежели чувствами и переживаниями Татьяны и Онегина.

Гримаса времени.

Вот так и в жизни меняются акценты: если на смену поэтической лиры и вдохновению приходит гамбургер, а вместо монастыря остаётся макдоналдс, то вкус жизни непременно теряется, а вместо него остаётся неприятная отрыжка.

"Поэт, не дорожи любовью народной..."

Поэт, не дорожи любовью народной...

Добавил(а) o_Serafim
11.02.20 10:26

ПОЭТУ

Поэт! не дорожи любовью народной.
Восторженных похвал пройдет минутный шум;
Услышишь суд глупца и смех толпы холодной,
Но ты останься тверд, спокоен и угрюм.

Ты царь: живи один. Дорогою свободной
Иди, куда влечет тебя свободный ум,
Усовершенствуя плоды любимых дум,
Не требуя наград за подвиг благородный.

Они в самом тебе. Ты сам свой высший суд;
Всех строже оценить умеешь ты свой труд.
Ты им доволен ли, взыскательный художник?

Доволен? Так пускай толпа его бранит
И плюет на алтарь, где твой огонь горит,
И в детской резвости колеблет твой треножник.

А.С. Пушкин, 1830